

De: Atelier SAMTHIAGO® | CONSERVAÇÃO E RESTAURO <mkt@samthiago.com>
Enviado: 13 de setembro de 2022 10:09
Para: ateliersamthiago@gmail.com
Assunto: Primeira intervenção no distrito - e Diocese - de Setúbal



RESTAURO DO “RETABLO MAYOR DE LA IGLESIA DE CALCENA, BIEN DE INTERÉS CULTURAL”

A SAMTHIAGO® iniciou recentemente o projecto de “Restauración del Retablo mayor de la Iglesia Virgen de los Reyes de Calcena (Zaragoza)”.

O retábulo é um bom exemplo de escultura plateresco - um estilo arquitetónico exclusivo do Renascimento espanhol - tendo sido produzido pelo escultor Diego Martínez. É um retábulo de talha dourada e policromada, com corpo de três pisos e remate, decorado com diferentes grupos escultóricos de cenas da vida da Virgem. Tem dimensões de 8 x 5 metros e o seu estado de conservação é bastante precário. Apresenta uma alteração cromática acentuada com risco de perda de camadas policromadas; a estrutura será reforçada, mas não desmontada e nesta primeira fase da obra serão retirados os painéis laterais, todo o conjunto limpo e intervencionado a mesa do altar.

A Igreja de Calcena está classificada como Bem de Interesse Cultural (BIC). A intervenção, adjudicada pelo Ayuntamiento de Calcena, contará com o acompanhamento

técnico da Sección de Restauración de Bienes Muebles, da Diputación Provincial de Zaragoza e deverá ficar concluída até final de 2022.



CONSERVAÇÃO E RESTAURO DO RETÁBULO-MOR DA IGREJA MATRIZ DE ALHOS VEDROS

Foram recentemente adjudicados à SAMTHIAGO®, os trabalhos de “Conservação e restauro do retábulo-mor da Igreja Matriz de S. Lourenço - Alhos Vedros”. Parte da igreja será alvo de intervenções de reabilitação e conservação e restauro e esta constituirá, para o Atelier SAMTHIAGO® a primeira intervenção no distrito (e Diocese) de Setúbal.

Igreja de nave única com cinco capelas laterais e capela-mor, a sua fundação remonta provavelmente aos finais do século XIII, mas da construção primitiva não restam quaisquer testemunhos. Ao longo dos séculos, foi sendo sujeita a alterações, de que resultou um conjunto estilístico heterogéneo, sendo de realçar a coleção azulejar que vai da primeira metade do século XVI até ao século XVIII. Do lado da Epístola, a Capela de S. Sebastião está classificada como Imóvel de Interesse Público.

A intervenção, adjudicada pela Paróquia de Alhos Vedros, deverá ficar concluída num prazo de 180 dias.

MESA-REDONDA ARP



MESA-REDONDA

Formação superior em conservação e restauro, generalista ou especialista:

QUAL O MODELO QUE MELHOR
SERVE O PATRIMÓNIO
E O MERCADO EM PORTUGAL?

22 SET. 2022 / 18H00
TRANSMISSÃO ON-LINE: ZOOM



PARTICIPAÇÕES

Wolfgang Baatz

Presidente da Rede de Instituições de Ensino Superior
com formação em Conservação e Restauro (ENCORE)

Elis Marçal

Presidente da Confederação Europeia de Associações
Profissionais de Conservadores-restauradores (ECCO)

Márcia Vilarigues

Presidente do Departamento de Conservação
e Restauro, da FCT-NOVA

António João Cruz

Director do mestrado em Conservação e Restauro,
do Instituto Politécnico de Tomar

Nuno Camarneiro

Coordenador Científico do mestrado em Conservação
e Restauro de Bens Culturais, da Universidade Católica
do Porto

Nuno Proença

Administrador da Nova Conservação

Carlos Costa

Sócio-gerente do Atelier Samthiago



ORGANIZAÇÃO



WWW.ARP.ORG.PT



A Associação Profissional de Conservadores-restauradores de Portugal realiza no próximo dia 22 de setembro de 2022, pelas 18H, em formato online, uma mesa-redonda subordinada ao tema «Formação superior em conservação e restauro, generalista ou especialista: qual o modelo que melhor serve o património e o mercado em Portugal?».

O evento contará com vários representantes do contexto académico, empresarial - SAMTHIAGO® - e de organismos internacionais responsáveis pela profissão e ensino na área da conservação e restauro. A inscrição é gratuita, mas obrigatória.

THE CROSS OF THE INQUISITION, SEVILLE CITY HALL, SPAIN



Foi recentemente publicado pela *Applied Sciences - MDPI*, um importante artigo científico relativo à intervenção de conservação da Cruz da Inquisição, em Sevilha. O artigo, "*Holistic Approach to the Restoration of a Vandalized Monument: The Cross of the Inquisition, Seville City Hall, Spain*", contou com a colaboração da SAMTHIAGO® e poderá ser consultado através do link: <https://www.mdpi.com/2076-3417/12/12/6222>

2º CONGRESSO DE CONSERVAÇÃO E RESTAURO, FCT NOVA

Decorreu nos passados meses de junho e julho o 2º ConCoRes - Congresso de Conservação e Restauro, FCT NOVA. O evento contou com o apoio e colaboração da SAMTHIAGO®, tendo sido realizado um Workshop sobre técnicas de produção artística. Neste Workshop foram abordadas técnicas de douramento, sendo ainda tratados temas ligados à preservação de peças com este tipo de decoração. O evento decorreu no Laboratório de pintura do DCR e contou com um alargado número de participantes.



RANKING NACIONAL

	EMPRESA	CONCELHO	WEBSITE
01	Empathy Talent, Lda	Lisboa	lacs.pt
02	Silhuetas Difusas Unipessoal, Lda	Seixal	vhils.com
03	Mundofrenético, Lda	Lisboa	bordaloli.com
04	Carlos José Abreu da Silva Costa, Lda	Viana do Castelo	samthiago.com

Segundo dados oficiais referentes a 2021, a SAMTHIAGO® atingiu o 4º lugar nacional do ranking de empresas ligadas ao setor das Artes. Trata-se da melhor classificação de sempre atingida pela empresa. O ranking é liderado pela empresa Empathy Talent, Lda, um cluster de indústrias criativas que recebe a representação em Portugal, por exemplo, da Web Summit e do Rock in Rio. Neste setor, a SAMTHIAGO® - Carlos José Abreu da Silva Costa, Lda foi ainda a maior empresa fora da região da Grande Lisboa e também a maior ao nível da Conservação e Restauro, atividade específica que projeta 3 empresas para o TOP 20 nacional.

ATELIER SAMTHIAGO
RESTAURO DE BENS HISTÓRICOS-ARTÍSTICO

PT [+351] 258 825 385
ES [+34] 633 577 460

www.samthiago.com
info@samthiago.com

Alvará INCI 62754
Restauro de Bens Históricos - Artísticos

PORTUGAL | ESPAÑA

Regulamento Geral de Proteção de Dados

Entrou em vigor no dia 25 de maio de 2018 o Regulamento (UE) 2016/679 do Parlamento Europeu, relativo à proteção das pessoas singulares no que diz respeito ao tratamento de dados pessoais. A SAMTHIAGO® assegura que o seu endereço de correio eletrónico apenas é utilizado para o envio de newsletters e divulgação das suas atividades, não o fornecendo a terceiros. A qualquer momento poderá cancelar esta subscrição no link "Remover" do rodapé desta newsletter.

[Remover](#) [Editar inscrição](#) [Versão web](#)

Enviado por mkt@samthiago.com para ateliersamthiago@gmail.com

