

**De:** Atelier SAMTHIAGO® | CONSERVAÇÃO E RESTAURO <mkt@samthiago.com>  
**Enviado:** 14 de dezembro de 2020 14:34  
**Para:** ccosta@samthiago.com  
**Assunto:** Intervenção na Matriz de Alvito considerada de Interesse Público Municipal



  
Newsletter n°69  
OUT-DEZ 2020



## CONSERVAÇÃO E RESTAURO DOS AZULEJOS DA IGREJA MATRIZ DE ALVITO

A SAMTHIAGO® iniciou recentemente a intervenção de “Conservação e restauro dos azulejos da Igreja Matriz de Alvito”, adjudicada pelo Município de Alvito, e com o acompanhamento técnico da Direção Regional de Cultura do Alentejo.

A intervenção, tal como descrita pelo Município, pretende “suster ou minimizar a deterioração do património azulejar bem como colocar painéis e sinalética informativa sobre a história dos azulejos, assegurando uma intervenção de qualidade técnica e estética e potenciar o desenvolvimento económico da região através da promoção do turismo cultural, da afirmação da identidade e dos valores locais”. O projeto recebeu mesmo por unanimidade, em Assembleia Municipal, a “Declaração de Reconhecimento de Interesse Público Municipal”.

A Igreja Matriz de Alvito, classificada como Monumento Nacional, foi edificada em finais do séc. XIII tendo passado por diversas obras de ampliação nos séculos seguintes. O corpo da igreja possui três naves com abóbadas que apresentam elementos góticos e renascentistas, sendo grande parte do seu interior revestido por azulejos do século XVII. A intervenção deverá estar concluída em meados de 2021.

Fotos: CM Alvito



## REPORTAGENS RTP E SIC NA CATEDRAL DO FUNCHAL

A SAMTHIAGO® tem em curso a intervenção, já aqui noticiada, de "Conservação e restauro dos tetos mudéjares das naves e transeptos da Sé do Funchal". Neste âmbito, recebemos as visitas de reportagem da RTP e da SIC.

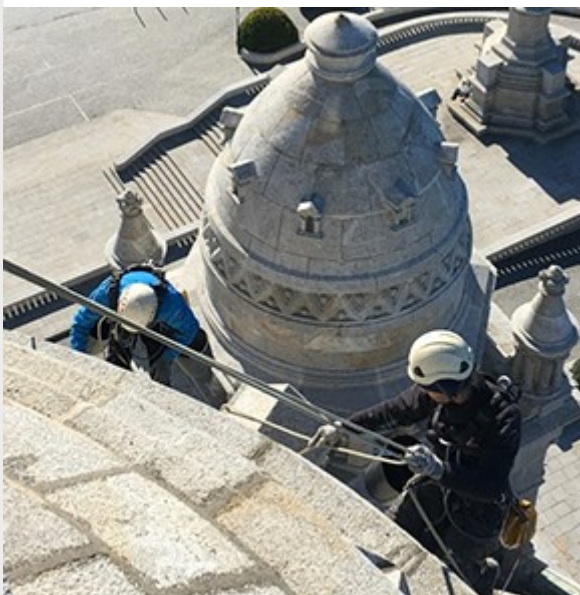
A Catedral do Funchal, classificada como Monumento Nacional desde 1910, constitui o principal templo religioso do Arquipélago, sendo o monumento mais visitado do Funchal. O teto mudéjar, com mais de 1.500 m<sup>2</sup>, é o maior existente em território nacional e um dos maiores da Europa. Elaborado em madeira de cedro, é construído com complexas armações de carpintaria de alfarge. A ampla campanha de obras de construção, ocorrida em 1514, esteve sob a direção de Pêro Anes, "mestre das obras de Sua Alteza", que estava à frente de uma larga equipa de dezena e meia de carpinteiros, serradores e ajudantes.

Segundo dados oficiais, registados no Portal Base (portal dos contratos públicos), trata-se do maior contrato público de prestação de serviços de Conservação e Restauro alguma vez realizado em Portugal. A intervenção adjudicada em 2019 pelo Governo Regional da Madeira deverá estar concluída em meados de 2021.

[Ver reportagem SIC](#)

[Ver reportagem RTP](#)

## TRABALHOS VERTICAIS - CONSERVAÇÃO E RESTAURO



A SAMTHIAGO® trabalha com os melhores parceiros para responder a todas as necessidades dos seus clientes: disponibilizamos e executamos trabalhos de conservação e restauro com recurso a trabalhos verticais utilizando o método de acesso por corda, em qualquer ponto de Portugal e Espanha. Esta pode ser uma forma de abordagem muito vantajosa, sobretudo para pequenos trabalhos de manutenção e conservação, em locais de difícil acesso.

## CONSERVAÇÃO E RESTAURO DO CALVÁRIO DE PORTALEGRE

A SAMTHIAGO® tem em curso a intervenção de Conservação e Restauro do Património da Capela do Calvário, em Portalegre. O trabalho, adjudicado pela Confraria das Chagas e dos Passos do Nosso Senhor Jesus Cristo, prevê a intervenção em inúmeros elementos patrimoniais integrados e móveis da capela. Datada do século XVII, fica situada no alto de um monte e é considerada um marco da arquitetura portuguesa da época pós-pombalina, estando incluída na Área Protegida da Serra de São Mamede.



## APRESENTAÇÕES E COMUNICAÇÕES



Nas últimas semanas foram apresentadas pela SAMTHIAGO® inúmeras comunicações e participações em jornadas científicas da especialidade. De destacar as visitas guiadas realizadas à nossa intervenção na Catedral do Funchal e as comunicações apresentadas nas JEP de Viana do Castelo e na XVI Reunio Técnica, em Barcelona. De referir ainda o apoio prestado à SNBCI e à ARP, para as publicações "Manual de Boas Práticas de Conservação Preventiva de Bens Culturais da Igreja" e "Conservar Património", respetivamente.

Foto: CM Viana do Castelo

**A SAMTHIAGO® DESEJA A TODOS  
OS SEUS CLIENTES, FORNECEDORES  
E AMIGOS...**

*Bom Natal  
e próspero  
Ano Novo*

2021



### Regulamento Geral de Proteção de Dados

Entrou em vigor no dia 25 de maio de 2018 o Regulamento (UE) 2016/679 do Parlamento Europeu, relativo à proteção das pessoas singulares no que diz respeito ao tratamento de dados pessoais. A SAMTHIAGO® assegura que o seu endereço de correio eletrónico apenas é utilizado para o envio de newsletters e divulgação das suas atividades, não o fornecendo a terceiros. A qualquer momento poderá cancelar esta subscrição no link "Remover" do rodapé desta newsletter.

ATELIER SAMTHIAGO  
RESTAURO DE BENS HISTÓRICOS-ARTÍSTICO

Alvará INCI 62754  
Restauro de Bens Históricos - Artísticos

PT [+351] 258 825 385 ES [+34] 633 577 460

[www.samthiago.com](http://www.samthiago.com)

[info@samthiago.com](mailto:info@samthiago.com)

[f samthiago.conservacaoerestauro](https://www.facebook.com/samthiago.conservacaoerestauro)

PORTUGAL | ESPAÑA



[Versão Web](#) [Recomendar](#) [Editar subscrição](#) [Remover](#)

Enviado para [ccosta@samthiago.com](mailto:ccosta@samthiago.com)